

УДК 373.31

**ФОРМИРОВАНИЕ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НАВЫКА
СМЫСЛОВОГО ЧТЕНИЯ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ В
НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ****Приходько Марина Леонидовна ***,Бакалавр 5 курса, факультета дошкольного, начального и специального образования
Белгородского государственного национального исследовательского университета.

Россия, г. Белгород

E-mail: prihodkop73@gmail.com

Аннотация

В статье даётся обоснование важности формирования навыка смыслового чтения у младших школьников, обосновывается эффективность применения метода прогнозирования в процессе проведения уроков литературного чтения. Описывается развитие навыков смыслового чтения в ходе педагогической практики средствами прогнозирования.

Ключевые слова: литературное чтение, смысловое чтение, младший школьник, антиципация, методика преподавания.

**DEVELOPMENT OF THE SKILL OF SENSITIVE READING IN JUNIOR
SCHOOLCHILDREN AT THE LESSONS OF LITERARY READING IN THE
PRIMARY SCHOOL****Marina L. Prikhodko**

Belgorod State National University.

Russia, Belgorod

ABSTRACT

The article substantiates the importance of developing the skill of semantic reading in younger students, substantiates the effectiveness of using the forecasting method in the process of conducting literary reading lessons. The development of semantic reading skills in the course of pedagogical practice by means of forecasting is described.

* Научный руководитель: **Черкасов Валерий Анатольевич**, профессор, доктор филологических наук, доцент кафедры теории, педагогики и методики начального образования и изобразительного искусства Белгородского государственного национального исследовательского университета.
Россия, г. Белгород. E-mail: cherkasov@bsu.edu.ru

Keywords: literary reading, semantic reading, junior schoolchild, anticipation, teaching methods.

Согласно ФГОС НОО, младшие школьники на уроках литературного чтения должны улучшать технику чтения и автоматизировать навык осознанного чтения, в процессе которого происходит осмысление прочитанного. Данное описание указывает на то, что начальной школе на уроках литературного чтения формируются базовые основы для смыслового чтения [4].

Для формирования основ смыслового чтения в начальной школе целесообразно использовать предтекстовые задания:

- которые направлены на развитие навыков прогнозирования;
- на восстановление для произведения пропущенных фрагментов;
- на написание предполагаемого плана произведения, опираясь на название произведения, автора (многие авторы пишут все свои произведения в едином стиле) [2].

Так, можем отметить, что все задания так или иначе связаны с использованием метода прогнозирования (антиципации). В исследованиях Г.А. Бакулиной отмечается, что применение метода антиципации обуславливает рост эффективности образовательного процесса [1].

В теории и практике педагогики антиципация относительно новое понятие, используемое активно только последние годы. Преимущественно оно применяется в методике литературного чтения [3].

Опишем использование антиципации для развития смыслового чтения на уроках курса «Литературное чтение» в процессе педагогической практики на базе МБОУ «Гимназия №2» г. Белгорода.

Для того чтобы развитие смыслового, осознанного чтения было наиболее эффективным, в процессе использования антиципации мы придерживались следующих принципов.

1. Принцип предварительного осознания младшими школьниками содержания учебных действий. Данный принцип заключается в построении урока литературного чтения таким образом, чтобы младшие школьники могли самостоятельно выбирать необходимые учебные действия. Для этого, мы заранее объясняли ученикам план урока.
2. Принцип постепенного увеличения доли прогнозирования в процессе работы. Мы постепенно расширяли круг самостоятельности обучающихся в процессе урока. Так, если сначала ученики самостоятельно прогнозировали тему и задачи урока, то к окончанию педагогической практики, младшие школьники могли самостоятельно определить этап урока, выделяли слова для словарной работы, предлагали разнообразные виды творческих заданий по работе с текстом произведения и т.д.
3. Принцип комплексного развития. Все задания, приёмы, методы работы подбирались нами таким образом, чтобы формировать три важнейших компонента – основы смыслового чтения: получение знаний, активизация мыслительной деятельности и развитие речевых навыков.

Для формирования основ смыслового чтения мы применяли приём прогнозирования:

- в процесс речевых разминок;
- в ходе открытия темы и задач урока (на основе работы с учебником);
- в процессе предварительной подготовки к первичному восприятию всего произведения полностью или какого-либо его фрагмента.

Приём прогнозирования в процессе обучения смысловому чтению обуславливает развитие умения у младших школьников понимать смыслы, не написанные открыто, а заложенные в основу произведения. Также, ученики учатся вести некоторую беседу с автором. Так, работу с текстом мы организовывали в формате диалога, когда ученики задавали вопрос автору по какому-либо фрагменту текста, сами давали на него ответ и строили дальнейшие предположения.

Таким образом, развитие навыка смыслового чтения обусловлено заданным в ФГОС портретом выпускника начальной школы. Ребёнок должен уметь осмысливать прочитанное, проводить анализ произведения, давать ему субъективную и объективную оценку. В методической литературе обосновывается важность предтекстовых заданий для развития смыслового чтения. Практически все такие задания имеют прогностический характер.

В исследовании учёных обосновывается важность применения метода прогнозирования (антиципации) на уроках литературного чтения в начальной школе. Поэтому, в процесс своей педагогической практики, мы применяли приём антиципации в процессе проведения уроков литературного чтения. Для этого, мы придерживались принципов: предварительного осознания младшими школьниками содержания учебных действий, постепенного увеличения доли прогнозирования в процессе работы и комплексного развития. В процессе педагогического наблюдения, мы заметили, что применение данные принципов обусловило развитие самостоятельности младших школьников, улучшения речевых и интеллектуальных навыков, более глубокое понимание текста и осознания его смысла.

Приёмы прогнозирования использовались нами на различных этапах урока. Самая эффективная группа заданий была направлена на ведение мысленного или устного диалога с автором произведения на основе наших наводящих вопросов.

Список литературы:

1. Бакулина Г.А. Субъективизация процесса обучения русскому языку в начальной школе. Киров: Изд-во ВГПУ, 2000. 224 с.
2. Бакулина Г.А. Субъективизация процесса обучения русскому языку как фактор развития устной и письменной речи младших школьников: дис. ... д-ра пед. наук: 13.00.02: утв. 14.10.2000. М., 2000. 430 с.
3. Бершанская О.Н. Антиципация как средство повышения активной и осознанной деятельности младших школьников на уроках литературного чтения: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.02: утв. 14.05.2009. Киров, 2009. 286 с.
4. Ипполитова Н.А. Особенности обучения чтению в начальной школе // Начальная школа: плюс-минус. 1999. № 5. С. 16-23.

References:

1. Bakulina G.A. Subjectivization of the process of teaching the Russian language in elementary school. Kirov: VGPU Press, 2000. 224 p.
2. Bakulina G.A. Subjectivization of the process of teaching the Russian language as a factor in the development of oral and written speech of younger schoolchildren: dis. ... Dr. ped. Sciences: 13.00.02: approved. 10/14/2000. M., 2000. 430 p.
3. Bershanskaya O.N. Anticipation as a means of increasing the active and conscious activity of younger students in the lessons of literary reading: dis. ... cand. ped. Sciences: 13.00.02: approved. 05/14/2009. Kirov, 2009. 286 p.
4. Ippolitova N.A. Features of teaching reading in elementary school // Primary school: plus or minus. 1999. №. 5. pp. 16-23.