

УДК 376.4

**СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ КАЛЛИГРАФИЧЕСКИХ НЕДОСТАТКОВ
ПОЧЕРКА ВТОРОКЛАСНИКОВ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО
РАЗВИТИЯ****Егорова Дарья Владимировна,**магистрант, Новгородский государственный университет им. Ярослава Мудрого (д. 41, ул. Большая Санкт-Петербургская, 173003 г. Великий Новгород, Россия);
jadasamalysheva@gmail.com**Максяшина Юлия Александровна,**

кандидат филологических наук, доцент, Новгородский государственный университет им. Ярослава Мудрого (д. 41, ул. Большая Санкт-Петербургская, 173003 г. Великий Новгород, Россия); Yuliya.Maxyashina@novsu.ru

Аннотация

В статье рассматриваются особенности каллиграфических навыков детей с отставанием в психическом развитии. В статье описывается исследование, проводимое в рамках написания выпускной квалификационной работы, и программа коррекционной работы по совершенствованию каллиграфических недостатков почерка второклассников с задержкой психического развития.

Ключевые слова: каллиграфические умения, дети с задержкой психического развития, почерк, программа коррекционной работы.

**IMPROVEMENT OF CALLIGRAPHIC HANDWRITING DEFICIENCIES OF
SECOND-GRADERS WITH MENTAL RETARDATION****Yulia A. Maksyashina,**

Candidate of Philological Sciences, Associate Professor, Novgorod State University (41, Bol'shaya Sankt Petersburg Street, 173003 Veliky Novgorod, Russia).

Daria V. Egorova,

Master's student, Novgorod State University (41, Bol'shaya Sankt Petersburg Street, 173003 Veliky Novgorod, Russia).

ABSTRACT

The article analyzes the features of calligraphic skills of children with mental retardation. The article describes a study conducted as part of writing a final qualifying work and a correctional

work program to improve the calligraphic handwriting abilities of second-graders with mental retardation.

Keywords: calligraphic skills, children with mental retardation, handwriting, remedial work program.

Введение. Одной из первостепенных задач начальной школы является постепенное формирование правильного каллиграфического почерка у детей. Методика обучения каллиграфии предполагает развитие навыков письма, отличающихся четкостью, устойчивостью и удобочитаемостью [8]. Недостойное отношение к четкости почерка часто приводит к тому, что школьники также не обращают внимание на правильность орфографии, что отрицательно сказывается на их успеваемости по русскому языку и другим предметам. Плохая каллиграфия у детей с ЗПР может привести к изоляции социальной среды. Дети могут стесняться своего почерка и избегать ситуаций, где им приходится писать перед другими людьми, это может сказаться на их способности участвовать в классе или в групповых активностях [9]. Также трудности в письме могут привести к низкой успеваемости в школе. Неразборчивый почерк может затруднить проверку работы учителями, что может сказаться на оценках и академической мотивации ребенка [6]. Поскольку освоение каллиграфического навыка, процесс, который требует много времени и усилий, то учителям необходимо использовать различные методы и приемы, которые сделают занятия более эффективными.

Цель исследования: изучение каллиграфических умений обучающихся с задержкой психического развития, для создания, на базе исследования, программы коррекционной работы, направленной на совершенствование каллиграфических умений второклассников с задержкой психического развития [3].

Основная часть. В рамках написания работы по теме совершенствование каллиграфических недостатков почерка второклассников с задержкой психического развития нами было проведено исследование, направленное на определение уровня сформированности каллиграфических умений.

Эксперимент проводился в сентябре 2023г. с детьми с задержкой психического развития, обучающимися во втором классе в ГОБОУ «Центр психолого-педагогической реабилитации и коррекции» (г. Великий Новгород). Эксперимент проводился в комфортной для детей обстановке. Для каждого ребенка был заготовлен бланк ответов, куда обучающиеся записывали свои ответы. При возникновении трудностей в выполнении заданий детям оказывалась направляющая помощь [3]. Работы были проверены на предмет соответствия или несоответствия правильному написанию основных элементов букв, которые выделяют в своих трудах Н. Г. Агаркова [1], В. А. Илюхина [7], Е. Н. Потапова [10].

Мы проанализировали различные типы письменных работ (диктанты, списывание с печатного и рукописного текста) с использованием методики О. Б. Иншаковой и Т. В. Ахутиной[2], оценивая соответствие написания букв образцу, наклон, связность, расстояние между буквами и элементами, а также высоту букв.

Результаты исследования показали, что большинство детей с ЗПР демонстрируют низкий уровень каллиграфических навыков. Следовательно, уровень сформированности каллиграфических навыков требует проведения формирующего этапа эксперимента. Дети с задержкой психического развития испытывают трудности в письме из-за индивидуальных особенностей и недостаточного развития мелких мышц руки. Для устранения этих проблем необходима дальнейшая работа по совершенствованию каллиграфических недостатков почерка у второклассников с задержкой психического развития с введением

индивидуально-ориентированных упражнений, а также при условии использования в коррекционной работе форм взаимодействия педагога и родителей. [3]

Программа коррекционно-развивающей работы составлена в соответствии с федеральной рабочей программой Начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития (Вариант 7.2.). Данная программа используется в образовательном процессе ГОБОУ «ЦППРК» г. Великого Новгорода. Программа коррекционной работы, по совершенствованию каллиграфических умений второклассников с задержкой психического развития, разработана на основе календарно-тематического планирования уроков для обучающихся 2 класса с задержкой психического развития ГОБОУ «ЦППРК» [4].

В эксперименте приняли участие три ученика второго класса, которые вошли в состав экспериментальной группы (Александр Ю., Андрей, Кирилл В.). Они были отобраны из-за серьезных проблем с письмом букв и слов. Хотя они пишут правильно и без орфографических ошибок, их почерк нечитаемый, что вызывает препятствия в распознавании написанных ими букв.

Гипотезой нашей работы: совершенствование каллиграфических недостатков почерка у второклассников с задержкой психического развития будет протекать эффективнее при введении индивидуально-ориентированных упражнений также при условии использования в коррекционной работе форм взаимодействия педагога и родителей [5].

Программа, используемая в ГОБОУ «ЦППРК» г. Великого Новгорода, включает в себя:

- Индивидуальные карточки: специальные упражнения, разработанные для каждого ученика, направленные на отработку конкретных навыков письма.
- Пальчиковая гимнастика: упражнения для развития мелкой моторики, способствующие улучшению координации движений и подготовке руки к письму.
- Комплекс упражнений: специально подобранные задания, основанные на методиках Н. Г. Агарковой, В. А. Илюхиной и Е. Н. Потаповой, направленные на исправление типичных ошибок в письме.
- Взаимодействие с родителями: рекомендации для родителей по работе с ребенком дома, направленные на закрепление полученных навыков и повышение мотивации, которые дополняли учебную работу и содействовали улучшению формирования представлений о каллиграфических умениях.

Результаты. Коррекционная работа привела к положительным изменениям в каллиграфии учеников экспериментальной группы.

В частности, дети стали:

- Соблюдать равное расстояние между буквами и элементами букв.
- Исправлять неровность наклона и высоту наклонной линии.
- Достигать одинаковой высоты букв.
- Писать текст полностью, соблюдая строчность и основные правила каллиграфии.
- Проявлять понимание основных правил каллиграфии.

Выводы. Исследование подтвердило эффективность индивидуального подхода к коррекции каллиграфических навыков у детей с ЗПР. Разработанная программа, сочетающая в себе различные методы и приемы, помогла улучшить почерк учеников, повысить их уверенность в себе и сделать письмо более легким и приятным процессом.

Таким образом можно сделать вывод о том, что экспериментально-практическая работа показала положительную динамику, что подтверждает изменения результатов.

Список литературы:

1. Агаркова Н.Г. Основы формирования графического навыка у младших школьников. - М.: Начальная школа, 2013. - 195 с.
2. Ахутина Т.В., Иншакова О.Б. Нейропсихологическая диагностика, обследование письма и чтения младших школьников. - М.: В. Секачев, 2008. - 128 с.
3. Егорова Д.В., Максяшина Ю.А. Диагностика актуального уровня сформированности каллиграфических умений второклассников с задержкой психического развития: // Синтез науки и общества в решении глобальных проблем современности [МНПК-565]: Сборник статей по итогам Международной научно-практической конференции (Омск, 24 января 2024г.). - Стерлитамак: АМИ, 2024. - 53-57 С.
4. Егорова Д.В., Максяшина Ю.А. Совершенствование каллиграфических недостатков почерка второклассников с задержкой психического развития: // Психология и педагогика в контексте междисциплинарных исследований: Сборник статей по итогам Международной научно-практической конференции (Таганрог, 29 мая 2024г.). - Стерлитамак: АМИ, 2024. - 70-72 С.
5. Егорова Д.В., Максяшина Ю.А. Теоретические основы формирования каллиграфических умений у второклассников с задержкой психического развития: // Традиционная и инновационная наука: Сборник статей по итогам Международной научно-практической конференции (Волгоград, 04 июня 2022г.). - Стерлитамак: АМИ, 2022. - 51-55 С.
6. Елецкая О.В., Щукина Д.А. Коррекция дистрафии. Формирование и коррекция навыка каллиграфии. - М.: Редкая птица, 2019. - 64 с.
7. Илюхина В. А. Письмо с секретом. - М.: Новая школа, 2005. - 76 с.
8. Куланина Е.М. Современная каллиграфия как социокультурный феномен. - СПб.: Прометей, 2021. - 256 с.
9. Писаревский Д.А. Методика обучения письму в начальных классах: Книга для учителей каллиграфии. - М.: Грамотей, 2021. - 112 с.
10. Потапова Е. Н. Радость познания. - М.: Просвещение, 1999. - 96 с.

References:

1. Agarkova N.G. Fundamentals of Formation of Graphic Skills in Primary School Students. - M.: Primary School, 2013. - 195 p.
2. Akhutina T.V., Inshakova O.B. Neuropsychological Diagnostics, Examination of Writing and Reading in Primary School Students. - M.: V. Sekachev, 2008. - 128 p.
3. Egorova D.V., Maksyashina Yu.A. Diagnostics of the Current Level of Formation of Calligraphic Skills in Second-Grader Students with Mental Retardation: // Synthesis of Science and Society in Solving Global Problems of Our Time [MNPК-565]: Collection of Articles Based on the Results of the International Scientific and Practical Conference (Omsk, January 24, 2024). - Sterlitamak: AMI, 2024. - 53-57 p.
4. Egorova D.V., Maksyashina Yu.A. Improving calligraphic handwriting deficiencies in second-graders with mental retardation: // Psychology and pedagogy in the context of interdisciplinary research: Collection of articles based on the results of the International

- scientific and practical conference (Taganrog, May 29, 2024). – Sterlitamak: AMI, 2024. – 70-72 p.
5. Egorova D.V., Maksyashina Yu.A. Theoretical foundations for the formation of calligraphic skills in second-graders with mental retardation: // Traditional and innovative science: Collection of articles based on the results of the International scientific and practical conference (Volgograd, June 4, 2022). – Sterlitamak: AMI, 2022. – 51-55 p.
 6. Yeletskaia O. V., Shchukina D. A. Correction of dysgraphia. Formation and correction of calligraphy skills. - M.: Rare Bird, 2019. - 64 p.
 7. Ilyukhina V. A. Letter with a Secret. - M.: Novaya Shkola, 2005. - 76 p.
 8. Kulanina E. M. Modern Calligraphy as a Sociocultural Phenomenon. - St. Petersburg: Prometheus, 2021. - 256 p.
 9. Pisarevsky D. A. Methods of Teaching Writing in Primary Schools: A Book for Calligraphy Teachers. - M.: Gramotey, 2021. - 112 p.
 10. Potapova E. N. The Joy of Knowledge. - M.: Education, 1999. - 96 p.