
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДА «ШКОЛА ЗВЕРЕЙ» ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В КУРСЕ ЕСТЕСТВОЗНАНИЯ¹

Дугарцыренова Екатерина Александровна,

Студентка

БГУ имени Доржи Банзарова

uchobaed@mail.ru

Аннотация

В статье освещаются актуальные вопросы методики преподавания естествознания, а именно рассматривается методика «Школа зверей» в качестве инновационного подхода в обучении младших школьников. Описываются основные характеристики методики, раскрывается сущность использования образов животных для иллюстрации природных явлений и экологических законов и их влияние на познавательную активность обучающихся. Описываются ключевые этапы внедрения методики в образовательный процесс, включая практические задания и чтение художественных текстов. Раскрывается значение данного подхода для развития у детей экологического мышления, интереса к окружающему миру и навыков взаимодействия с природой.

Ключевые слова: естествознание, младшие школьники, методика преподавания, школа зверей, экологическая грамотность, образовательный процесс, экологическое воспитание.

USE OF THE «ANIMAL SCHOOL» METHOD TO FORM ECOLOGICAL KNOWLEDGE AMONG PRIMARY SCHOOL STUDENTS IN THE NATURAL SCIENCES COURSE

Dugartsyrenova Ekaterina Alexandrovna,

Student

BSU named after Dorji Banzarov

ABSTRACT

This article addresses current issues in the methodology of teaching natural sciences, specifically examining the "Animal School" method as an innovative approach to educating young schoolchildren. The main characteristics of the methodology are described, revealing the essence of using animal images to illustrate natural phenomena and ecological laws, and their impact on the cognitive activity of students. Key stages for implementing this methodology in the

¹Научный руководитель: Бабиков Владимир Александрович, к.г.н., доцент, БГУ имени Доржи Банзарова
Scientific supervisor: Babikov Vladimir Aleksandrovich, Ph.D., Associate Professor, BSU named after Dorji Banzarov

educational process are outlined, including practical assignments and reading literary texts. The significance of this approach for developing children's ecological thinking, interest in the surrounding world, and skills in interacting with nature is highlighted.

Keywords: natural sciences, primary school students, teaching methodology, animal school, ecological literacy, educational process, ecological education.

В настоящее время, в связи с регулярным развитием сферы образования, претерпевают изменения многие педагогические процессы. Особое внимание уделяется начальной школе, так как именно младший школьный возраст является наиболее сензитивным для развития интереса к учебе и дальнейших успехов обучающихся в образовательной деятельности.

В соответствии с Федеральным Государственным стандартом начального общего образования, одной из приоритетных задач начальной школы является формирование у обучающихся экологической культуры и устойчивого интереса к изучению окружающего мира. С целью достижения поставленных задач, педагогам необходимо использовать методы с учетом индивидуальных возрастных особенностей обучающихся и их мотивационной составляющей к образовательному процессу [1, с. 23].

На сегодняшний день цифровизация занимает немаловажное место в жизни человечества, постепенно цифровая составляющая внедряется в систему образования и интерактивные уроки являются одним из ведущих способов повышения познавательной активности у младших школьников, которые оказывают положительное влияние на их эмоциональное восприятие и стремление к игровым формам обучения. Методика «Школа зверей» представляет собой эффективный инструмент для реализации задачи повышения экологического воспитания у младших школьников, так как позволяет объединять элементы игровой деятельности, художественного творчества и интерактивной, практической исследовательской работы.

Методика «Школа зверей» базируется на концепции экологического воспитания, предполагающей формирование у детей ценностного отношения к природе через познание ее законов. В основу метода заложен метафорический перенос явлений природы на образы животных, при этом дети воспринимают животных в качестве ведущих участников процесса, которым отводятся определенные экологические роли, символизирующие некую деятельность, непосредственно влияющую на экосистему в целом, например, пчелы и муравьи выступают в качестве примера организованности, а волки в качестве основных хранителей равновесия экосистемы [2, с. 47].

Внедрение методики «Школа зверей» в обучение младших школьников естествознанию основывается на теориях Л.С. Выготского и В.А. Сухомлинского, которые подчеркивали важность игрового процесса в развитии познавательного интереса и мотивации к обучению, а важность общения школьников с природой оказывает положительное влияние на воспитание психологически здоровой и социализированной личности [3, с. 35].

Применение методики «Школа зверей» в школьном курсе естествознания включает несколько этапов реализации:

1. Погружение в мир животных (обучающиеся знакомятся с миром животных через рассказы, иллюстрации, видеоматериалы. Учитель руководствуется включением в урок игровых ситуаций, например, обучающиеся представляют себя учениками лесной школы, где учителями выступают звери) [4, с. 15].

2. Ролевая игра (учитель задает игру и распределяет для каждого ученика роли определенного животного, роль должна быть связана с изучением определенного природного явления, например, перелеты птиц, роль дождевых червей в почвообразовании и т.д.).

3. Изучение экологических явлений (в ходе урока дети выполняют задания, направленные на изучение природных процессов. Например, на уроке о круговороте воды ученики могут следить за путешествием капельки дождя с помощью историй, рассказанных от имени животных).

4. Творческая деятельность (обучающиеся создают рисунки и поделки на определенные темы о природных явлениях, а также пишут рассказы от лица животных, что помогает закреплять полученные знания и развивает творческое мышление и воображение) [5, с. 60].

5. Практическая работа (является завершающим этапом, на котором обучающиеся проводят эксперименты и участвуют в исследовательских заданиях, например, изучение почвы на школьном дворе, наблюдение за птицами или уход за растениями).

Таким образом, методика «Школа зверей» является эффективным инновационным подходом к обучению естествознанию в начальной школе. Его применение способствует формированию у детей экологической культуры, развитию познавательного интереса и навыков исследовательской деятельности.

Список литературы:

1. Архипов В.Г. Экологическое образование в школе / В.Г. Архипов // Вестник образования. – 2019. – № 3. – С. 23-29.
2. Беляева Т.А. Использование игровой деятельности в обучении естествознанию / Т.А. Беляева // Начальная школа. – 2021. – № 5. – С. 45-50.
3. Иванова Н.П. Формирование экологического мышления у младших школьников по методике «Школа зверей» / Н.П. Иванова // Педагогика. – 2020. – № 4. – С. 33-38.
4. Козина Е.Ф. Начальное естественнонаучное и обществоведческое образование в условиях цифровизации / Е.Ф. Козина // Начальная школа. – 2020. – № 2. – С. 12-19.
5. Сидоренко Е.А. Методы формирования экологических знаний у школьников / Е.А. Сидоренко // Наука и образование. – 2018. – № 6. – С. 56-63.

References:

1. Arkhipov V.G. Ecological Education in School / V.G. Arkhipov // Education Bulletin. – 2019. – No. 3. – P. 23-29.
2. Belyaeva T.A. Using Game Activities in Teaching Natural Sciences / T.A. Belyaeva // Primary School. – 2021. – No. 5. – P. 45-50.
3. Ivanova N.P. Formation of Ecological Thinking in Primary School Students Using the "Animal School" Method / N.P. Ivanova // Pedagogy. – 2020. – No. 4. – P. 33-38.
4. Kozina E.F. Primary Natural Science and Social Science Education in the Context of Digitalization / E.F. Kozina // Primary School. – 2020. – No. 2. – P. 12-19.
5. Sidorenko E.A. Methods of Forming Ecological Knowledge in School Students / E.A. Sidorenko // Science and Education. – 2018. – No. 6. – P. 56-63.