

УДК 004.42

**РЕГЕНЕРАЦИЯ ИСТОРИЧЕСКИХ ЦЕНТРОВ ГОРОДОВ НА ПРИМЕРЕ  
ГОРОДА САНКТ-ПЕТЕРБУРГ****Иванов Александр Алексеевич,**

Магистр 419.3 группы Санкт-Петербургского государственного университета  
промышленных технологий и дизайна. Высшая школа технологии и энергетики, Санкт-  
Петербург, ул. Ивана Черных, 4  
E-mail: alexcoolivanov@gmail.com

**Коновалова Вера Константиновна,**

Ассистент кафедры менеджмента и права Санкт-Петербургского государственного  
университета промышленных технологий и дизайна. Высшая школа технологии и  
энергетики, Санкт-Петербург, ул. Ивана Черных, 4.  
E-mail: vera\_konoval@inbox.ru

**Аннотация**

Статья анализирует практические аспекты регенерации исторических центров, с акцентом на гармонизации старого и нового. Представлены принципы функционального разнообразия и сомасштабности среды, а также роль инфраструктуры участия в успешном реализации проектов. Приводится пример Санкт-Петербурга, демонстрирующий комплексный подход к сохранению культурного наследия и развитию городской инфраструктуры, опираясь на стратегии и правовые механизмы охраны.

**Ключевые слова:** Регенерация исторических центров, культурное наследие, гармонизация, функциональное разнообразие, сомасштабность, инфраструктура участия, Санкт-Петербург, стратегия сохранения.

**REGENERATION OF HISTORIC CITY CENTRES ON THE EXAMPLE OF ST.  
PETERSBURG****Aleksandr A. Ivanov,**

Master's degree of group 419.3,  
St. Petersburg State University of Industrial Technology and Design.  
Higher School of Technology and Energy, St. Petersburg, Ivan Chernykh Street, 4.  
E-mail: alexcoolivanov@gmail.com

**Vera K. Konovalova,**

Assistant of the Department of Management and Law,  
St. Petersburg State University of Industrial Technology and Design.  
Higher School of Technology and Energy, St. Petersburg, Ivan Chernykh Street, 4.  
E-mail: vera\_konoval@inbox.ru

## ABSTRACT

The article analyses the practical aspects of regenerating historic centres, with a focus on harmonising the old and the new. The principles of functional diversity and environmental co-scale are presented, as well as the role of participatory infrastructure in the successful implementation of projects. The case of St Petersburg is presented, which demonstrates an integrated approach to the preservation of cultural heritage and the development of urban infrastructure, based on strategies and legal mechanisms of protection.

**Keywords:** regeneration of historic centres, cultural heritage, harmonisation, functional diversity, co-scale, participatory infrastructure, Saint Petersburg, conservation strategy.

Исторические центры городов представляют собой уникальные и ценные компоненты городской ткани, несущие в себе богатое культурное и архитектурное наследие, накопленное за века. Эти области не только являются символами городской идентичности, но и играют критическую роль в формировании городской жизни, экономики и социальной структуры. Однако, с течением времени, исторические центры городов часто сталкиваются с проблемами деградации, функционального устаревания и необходимостью модернизации, что делает их регенерацию одной из самых сложных и актуальных задач современного градостроительства.

Регенерация исторических центров городов включает в себя не только сохранение культурного наследия, но и развитие инфраструктуры, что обеспечивает комфортное и современное проживание населения, а также поддерживает экономический и культурный рост города. Этот процесс требует баланса между сохранением исторической идентичности и введением новых функциональных элементов, гармонизирующих старое и новое в единой городской среде.

Современные подходы к регенерации исторических центров городов основаны на принципах, сформулированных в международных рекомендациях, таких как «Рекомендации ЮНЕСКО о сохранении и современной роли исторических ансамблей» 1976 года. Эти принципы подчеркивают необходимость рассматривать памятники архитектуры как целостную систему, вступающую в активное взаимодействие с современной структурной средой города.

В данной статье мы анализируем теоретические и практические аспекты регенерации исторических центров городов, включая методы защиты и сохранения культурного наследия, такие как консервация, музеефикация, приспособление, ремонт, реставрация и восстановление. Особое внимание уделяется роли государственных и муниципальных структур, бизнеса и общественных организаций в поддержке проектов регенерации, а также важности участия местных сообществ в процессах планирования и реализации этих проектов.

Статья также рассматривает успешные кейс-студии регенерации исторических центров, демонстрирующие эффективные стратегии сохранения культурной среды и развития инфраструктуры. Мы обсуждаем современные вызовы и перспективы в области регенерации исторических центров, подчеркивая необходимость комплексного подхода к планированию и управлению городским развитием, чтобы обеспечить устойчивое и гармоничное сочетание традиции и современности.

Регенерация исторических центров городов основывается на ряде теоретических принципов, которые обеспечивают баланс между сохранением культурного наследия и

развитием инфраструктуры. Эти принципы формируют основу для комплексного подхода к планированию и реализации проектов регенерации.

Одним из ключевых теоретических основ регенерации исторических центров является сохранение исторической идентичности. Это включает в себя поддержание традиционной морфологии города, сохранение существующих морфотипов застройки и архитектурных решений. Регенерация должна проводиться с учетом идентичности малого города, чтобы не нарушать его историческую самобытность.

Современные подходы к сохранению культурного наследия включают несколько методов:

- Консервация: сохранение объектов в их текущем состоянии без значительных изменений.

- Музеефикация: превращение исторических объектов в музеи или экспозиционные пространства.

- Приспособление: адаптация исторических зданий для современного использования без значительной утраты их исторической ценности.

- Ремонт: восстановление функциональности исторических зданий с сохранением их оригинальных характеристик.

- Реставрация: восстановление исторических объектов в их первоначальном виде на основе исторических данных.

- Восстановление: воссоздание утраченных исторических элементов и объектов.

Принцип гармонизации старого и нового предполагает объемно-пластическую гармонизацию существующих и новых элементов городской застройки. Это может достигаться через контраст, нюанс или тождество между историческими и современными архитектурными объектами. Новое строительство должно проводиться с учетом сохранения общих панорам, памятников, исторических объектов и их окружающей среды [2].

Регенерация исторических центров должна обеспечивать функциональное разнообразие, включая равномерное распределение общественно-деловой, жилой и рекреационной инфраструктуры на территории города. Кроме того, необходимо соблюдать сомасштабность городской среды, обеспечивая соотношение с человеком объемов зданий и городских пространств.

Теоретические основы регенерации исторических центров городов включают комплексный подход, который объединяет сохранение культурного наследия, гармонизацию старого и нового, функциональное разнообразие, сомасштабность, связанность городских территорий, эффективное использование земли, безопасность, здоровье и экологическую безопасность, а также адаптивность городских территорий. Это обеспечивает устойчивое и гармоничное развитие исторических центров, сохраняя их историческую самобытность и адаптируя их к современным потребностям. Инфраструктуры участия являются фундаментальными для регенерации исторических центров.

К ним относятся:

Политическая культура участия: позволяет городским деятелям (бизнес, власти, жители, эксперты) договариваться и осуществлять подобные практики, привлекая дополнительные человеческие и финансовые ресурсы.

Градозащитные движения и городские сообщества: эти группы обеспечивают более эффективный контроль над процессом восстановления и мотивируют жителей участвовать в регенерации.

Локальная культура: наличие местной идентичности, преемственности и связи с местом способствует готовности резидентов поддерживать территорию и участвовать в ее регенерации.

Регенерация исторического центра Санкт-Петербурга является одним из наиболее значимых и комплексных проектов в области сохранения культурного наследия и развития инфраструктуры в России. Этот проект был тщательно спланирован и реализован с участием различных уровней власти, экспертов и общественных организаций.

Петербургская стратегия сохранения культурного наследия играет ключевую роль в реализации программы. Эта стратегия определяет основные приоритеты, критерии и направления охраны культурного наследия Санкт-Петербурга [3].

Стратегия подчеркивает важность сохранения и реставрации памятников, ансамблей и городской среды. Она основана на принципе "сохранение через развитие, развитие через сохранение".

Предметы охраны культурного наследия включают отдельные объекты, ансамбли, сады, парки, пруды, каналы, монументальную и садово-парковую скульптуру, исторические захоронения и археологические объекты. Наивысшую ценность представляют объемно-пространственный планировочный каркас, конфигурация центральных водных пространств, общегородской силуэт, панорамы рек, ансамбли главных площадей и перспективы основных улиц.

Для более наглядного представления различных подходов к регенерации исторических центров, рассмотрим сравнительную таблицу 1, обобщающую стратегии и результаты успешных кейсов. Каждый из этих городов, столкнувшись с уникальными вызовами, разработал собственные подходы, которые привели к значительным позитивным изменениям.

Таблица 1. Ключевые стратегии и результаты регенерации исторических центров [4].

Характеристика	Казань, Татарстан	Санкт-Петербург	Калининград
Проблема	Устаревшая инфраструктура, обветшание исторических зданий, дефицит общественных пространств	Износ исторических зданий, необходимость модернизации инфраструктуры, сохранение уникальной архитектуры, поддержание культурного наследия	Дефицит идентичности, нехватка инфраструктуры в историческом центре, устаревший жилой фонд
Ключевая стратегия	Комплексная программа реставрации и развития, благоустройство набережной, развитие туризма, модернизация инфраструктуры	Масштабная реставрация исторических зданий, развитие культурных и общественных пространств, поддержка культурных инициатив, развитие туризма	Сохранение исторического наследия, формирование новой городской идентичности, модернизация инфраструктуры, развитие туризма
Инфраструктурные инвестиции	Реконструкция дорог, мостов, модернизация	Реставрация зданий, модернизация	Реконструкция исторических зданий,

	инженерных сетей, строительство новых транспортных развязок	инженерных сетей, развитие транспортной инфраструктуры, благоустройство парков и набережных	благоустройств о общественных пространств, строительство новых объектов, модернизация системы отопления
Культурные/ Социальные инициативы	Фестивали, реконструкции, создание музейных комплексов, поддержка национальных традиций	Музеи, театры, фестивали, выставки, культурные проекты, создание общественных пространств	Создание культурных центров, музеев, общественных пространств, организация мероприятий
Экономическое развитие	Развитие туризма, привлечение инвестиций, создание новых рабочих мест, рост сферы услуг	Развитие туризма, создание рабочих мест в сфере культуры, гостиничного бизнеса и услуг, привлечение инвестиций	Развитие туризма, создание новых рабочих мест, развитие сферы услуг, формирование новых бизнесов
Результат	Увеличение туристического потока, улучшение городской среды, рост инвестиционной привлекательности	Сохранение уникального облика города, рост туристического потока, развитие культурной жизни, улучшение качества городской среды	Формирование туристического направления, восстановление исторического центра, улучшение качества жизни

Данный анализ демонстрирует, что каждый российский город, опираясь на свои уникальные ресурсы и историю, смог добиться значительных успехов в регенерации исторических центров. Санкт-Петербург, с его колоссальным культурным наследием, служит примером того, как бережное отношение к прошлому и внимание к современным потребностям могут создать процветающий и привлекательный город для жизни и туризма.

В Санкт-Петербурге действуют объединенные зоны охраны исторического центра, а также зоны охраны памятников истории и культуры других районов. Эти зоны устанавливают режим градостроительной и хозяйственной деятельности, обеспечивающий физическую сохранность объектов культурного наследия и их исторического окружения.

Этот комплексный подход к регенерации исторического центра Санкт-Петербурга демонстрирует, как можно эффективно сохранить культурное наследие и одновременно

развивать инфраструктуру, создавая современный и комфортный город, сохраняющий свою историческую идентичность.

Наконец, стратегия сохранения культурного наследия должна включать комплексный подход, охватывающий не только отдельные памятники, но и градостроительный каркас, конфигурацию центральных водных пространств и общегородской силуэт. Это обеспечивает смысловые, правовые и процедурные аспекты преобразования и совершенствования городского ландшафта.

В заключение, регенерация исторических центров городов требует интегрированного подхода, который сочетает сохранение культурного наследия с современными потребностями в инфраструктуре. Только через такое комплексное планирование и управление можно обеспечить устойчивое развитие и сохранение исторических центров, которые будут цениться будущими поколениями.

#### **Список литературы:**

1. Бабенко, Г. В. Проблемы реновации и возрождения исторического центра городов России / Г. В. Бабенко // Вестник Российской академии естественных наук (Санкт-Петербург). – 2013. – № 2. – С. 66-67.
2. Пантелейкин, И. В. Общественные пространства: ревитализация устаревших построек или улучшение качества городской среды Санкт-Петербурга / И. В. Пантелейкин // Маркетинг MBA. Маркетинговое управление предприятием. – 2024. – Т. 15, № 1. – С. 75-85.
3. Попова, О. В. Санкт-Петербург в Отечественной истории: город трех революций / О. В. Попова // Россия и мир в исторической ретроспективе : Материалы XXIX международной научной конференции, к 320-летию основания Санкт-Петербурга. Том 3. – Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2023. – С. 453-457.
4. Лавров, Л. П. Развитие исторического Санкт-Петербурга как поэтапное освоение земельных ресурсов / Л. П. Лавров, Е. Г. Молоткова // Фундаментальные, поисковые и прикладные исследования РААСН по научному обеспечению развития архитектуры, градостроительства и строительной отрасли Российской Федерации в 2021 году : сборник научных трудов РААСН / Российская академия архитектуры и строительных наук (РААСН). Том 1. – Москва : Издательство АСВ, 2022. – С. 45-55.

#### **References:**

1. Babenko, G. V. Problems of renovation and revival of the historical center of Russian cities / G. V. Babenko // Bulletin of the Russian Academy of Natural Sciences (Saint Petersburg). - 2013. - No. 2. - pp. 66-67.
2. Panteleikin, I. V. Public spaces: revitalizing outdated buildings or improving the quality of the urban environment of St. Petersburg / I. V. Panteleikin // Marketing MBA. Marketing enterprise management. - 2024. - Vol. 15, No. 1. - pp. 75-85.
3. Popova, O. V. St. Petersburg in Russian history: The City of three revolutions / O. V. Popova // Russia and the World in historical retrospect : Proceedings of the XXIX International Scientific Conference dedicated to the 320th anniversary of the founding of St. Petersburg. Volume 3. Saint Petersburg: Saint Petersburg State University of Industrial Technologies and Design, 2023, pp. 453-457.

4. Lavrov, L. P. The development of historical St. Petersburg as a phased development of land resources / L. P. Lavrov, E. G. Molotkova // Fundamental, exploratory and applied research of the Russian Academy of Natural Sciences on scientific support for the development of architecture, urban Planning and the construction industry of the Russian Federation in 2021 : collection of scientific papers of the Russian Academy of Natural Sciences / Russian Academy of Architecture and Building Sciences (RAASN). Volume 1. Moscow : DIA Publishing House, 2022. pp. 45-55.