

УДК 93/94

**НЕЛЕГАЛЬНЫЙ ВВОЗ ЗАПРЕЩЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ В РОССИИ В
КОНЦЕ XIX ВЕКА: КАНАЛЫ, УЧАСТНИКИ, РЕЗУЛЬТАТЫ****Житин Руслан Магометович,**

Тамбовский государственный университет имени Г. Р. Державина,
Российская Федерация,
Тамбов, ул. Интернациональная, 33, кандидат исторических наук istorik08@mail.ru

Топильский Алексей Геннадьевич,

Тамбовский государственный университет имени Г. Р. Державина,
Российская Федерация,
Тамбов, ул. Интернациональная, 33, кандидат исторических наук
a-topil@yandex.ru

Облицов Максим Анатольевич,

Тамбовский государственный университет имени Г. Р. Державина,
Российская Федерация,
Тамбов, ул. Интернациональная, 33, кандидат исторических наук
Mr.MaximOblitsov@mail.ru

Аннотация

В статье рассматриваются основные особенности ввоза в Российскую империю нелегальной литературы в конце XIX века. Показано, что морская контрабанда стала основным средством доставки запрещенных изданий в страну. Причиной тому было то, что функциональные возможности морской контрабанды коррелировали с распространенностью леворадикальных идей в среде посредников, а уровень революционного брожения среди моряков российского флота традиционно был достаточно высок.

Ключевые слова: культура чтения, революционеры, Российская империя, литература, марксизм.

**ILLEGAL IMPORT OF BANNED LITERATURE IN RUSSIA AT THE END OF
THE 19TH CENTURY: CHANNELS, PARTICIPANTS, RESULTS****Zhitin Ruslan Magometovich,**

Derzhavin Tambov State University
Internatsionalnaya Str., 33, Tambov, Russian Federation,
Candidate of Historical Sciences
istorik08@mail.ru

Topilsky Aleksej Gennadyevich,

Derzhavin Tambov State University
Internatsionalnaya Str., 33, Tambov, Russian Federation,
Candidate of Historical Sciences
a-topil@yandex.ru

Oblitsov Maksim Anatolyevich,

Derzhavin Tambov State University
Internatsionalnaya Str., 33, Tambov, Russian Federation,
Candidate of Historical Sciences
Mr.MaximOblitsov@mail.ru

ABSTRACT

The article examines the main features of the importation of illegal literature into the Russian Empire at the end of the 19th century. It is shown that sea smuggling has become the main means of delivering banned publications to the country. The reason for this was that the functionality of sea smuggling correlated with the prevalence of left-wing radical ideas among intermediaries, and the level of revolutionary ferment among the sailors of the Russian navy was traditionally quite high.

Keywords: reading culture, revolutionaries, Russian Empire, literature, Marxism.

Актуальность. Значительный исследовательский интерес представляют вопросы нелегального ввоза книг из-за рубежа в период роста революционно-демократического движения второй половины XIX века. Массовое хождение в народ, открытие народнических организаций и значительный интерес русской интеллигенции к работам западных леворадикальных авторов обуславливали все возрастающий спрос на нелегальную литературу. При этом в условиях реакции царского правительства единственной возможностью массового снабжения русских активистов запретной литературой стала организация подпольных каналов трансферта зарубежных изданий на территорию страны. При этом в Россию приходили как русскоязычная литература (выпускалась многочисленными издательскими центрами русского революционного движения за рубежом), так и труды западных авторов на языке оригинала.

Цель исследования заключается в изучении ввоза в Российскую империю нелегальной литературы в конце XIX века

Материалы и методы. В работе прослежен характер трансфера в Российскую империю народнической и марксистской литературы. Благодаря применению историко-сравнительного метода удалось сделать вывод о невозможности пресечения ввоза данной литературы на фоне роста революционных настроений.

Результаты исследования. Характеризуя заинтересованность русского читателя в западных нелегальных изданиях П. Л. Лавров писал «Заграничную литературу довольно жадно читали в России, и это положило основание особенной специальности среди русских агитаторов... новой отрасли... "книжного дела"» [6, с. 167].

Первым опытом по-настоящему массового трансферта нелегальной литературы в Россию можно считать организацию подпольного окна на русско-австрийской таможене.

Оно появилось в 1872 году благодаря члену одесской революционной организации С.Л. Чудновскому и сотруднику Большого общества пропаганды М. Куприянову [8, с. 115]. Через границу перевозились издания работавшей в Женеве (Швейцария) типографии «чайковцев». При этом швейцарские издания вначале отправлялись во Львов в местный народнический кружок (точный состав членов не известен), а затем пересылались в небольшой городок Подволочински, находившийся на русско-австрийской границе. После «успешного» прохождения таможи книги следовали на русскую приграничную станцию Волочиск, откуда их доставляли до Одессы [9, с. 73]. Благодаря такому маршруту в Россию нелегально попадали важнейшие «чаковские» издания: «История одного французского крестьянина», «Вольный атаман Степан Тимофеевич Разин», «Гражданская война во Франции» К.Маркса и «Отщепенцы» Н.Б.Соколова и В.А.Зайцева и многие другие запрещенные издания [2, с. 138].

Успешный опыт транспортировки книг через Подволочинск привлек к этому району представителей других революционных организаций. В 1873 году здесь появился бакунист Ф.Н. Лермонтов, пытавшийся организовать на станции свой собственный «пункт провоза» [3, с. 139]. Однако поле пары удачных попыток заброса его деятельность оказалась разоблачена, а груз был арестован полицией. Тогда к правоохранителям попали 2 мешка изданий «Государственность и анархия» М. Бакунина и «История развития Интернационала», отпечатанные в типографии бакунистов в Швейцарии. Более удачными были попытки переброски зарубежных изданий в России, организованные членом петербургского кружка «Лавристов» Н.Г. Кулябко-Корецкого. В 1873 году при содействии контрабандистов он перевез в страну 40 книг, отпечатанных в издательстве «Вперед!» (с 1 августа 1873 действовало в Цюрихе, после 1884 г в Лондоне). В 1873 году из Цюриха в Петербург он перебросил более крупную партию запрещенной литературы – 2 тюка весом по 10-12 пудов [4, с. 96]. Однако состав контрабандных изданий неизвестен.

Огромные партии запрещенной литературы, успешно перевозившиеся через пункты досмотра на русско-австрийской границе, не могли не вызвать опасения официальных властей двух стран [7, с. 532]. В 1873 году представителями России и Австро-Венгрии было принято совместное соглашение о взаимодействии в борьбе с революционным движением и контрабандой. Документ предполагал ужесточение досмотра на границе, усиление охраны в проблемных таможенных пунктах. В частности, были ужесточены меры безопасности на станции Подволочиск. Внимание полиции быстро принесли свои плоды. В декабре 1873 году правоохранители задержали одну из самых крупных партий нелегальной литературы. Аресту подверглись более почти 2000 экземпляров революционных изданий, среди которых числилось 523 экземпляра «Истории одного французского крестьянина», 490 экземпляров «О мученике Николае», 390 экземпляров «Чтой-то братцы», 155 экземпляров «Вольного атака на Степана Тимофеевича Разина», 148 экземпляров «Песенника», 10 экземпляров «Гражданской войны во Франции» К.Маркса, 3 экземпляра «Отщепенцев» Н.Соколова и В.Зайцева, 92 экземпляра одного из выпусков сборника «Вперед!». Персональный состав задержанной литературы показывает особый стиль зарубежных изданий революционных народников. Предназначенные для нелегального распространения в российском обществе сочинения писались в легкой для чтения публицистической манере, с обращением к известным историческим сюжетам о народных мстителях. Часть произведений подавалось в виде рассказов и религиозных поучений, и даже снабжалось пометками об одобрении цензурой.

Стремясь не просто пресечь попадание «подволочинских» книг в Россию, а искоренить всю цепь поставок, офицеры сыска решила не арестовывать контрабанду сразу, а под присмотром подсадного курьера доставили запрещенную партию в Одессу. В результате

был задержан член одесского революционного подполья С.Л. Чудновский, пришедший за нелегальной посылкой [9, с. 93].

Одновременно с каналом в Волочискe полиция перекрывает окно у местечка Радзивило (польский участок русско-австрийской границы). Данный успех был обусловлен сыскными действиями по всем крупнейшим украинским городам империи [2, с. 104]. В результате весной 1874 года при обыске у членов киевского революционного кружка была найдена схема нелегальной переброски литературы, в которой фигурировал радзивилковский пограничный район. В частности, выяснилось, что этот пункт работал как минимум с апреля 1873 года, и к моменту ареста киевских революционеров через него прошло не менее 10 партий запрещенной литературы. Организатором транспортировки был австрийский подданный, житель города Броды (в его окрестностях проходила государственная граница между Австро-Венгрией и Российской империей) С. Дробинский.

Раскрытая схема контрабандистов была крайне продуманна. Нелегальные книги переправлялись в районе местечка Радзивило студентом Петербургской медико-хирургической академии Н. Краковым, жившем в Париже. Здесь С. Дробинский получал революционных сочинения, и передавал их своему брату Григорию, работавшему на станции Бобровица Курско-Киевской железной дороги. Тот, в свою очередь, отсылал их в Киев на имя студента Киевского университета Н. Колодзевича. Среди захваченной литературы были издания цюрихской типографии «Вперед!», в том числе 100 экземпляров «Писем без адреса» Н.Г. Чернышевского. Таким образом, в 1873–1875 гг. полиция перекрывает два крупных канала переброски запрещенной литературы через русско-австрийскую границу.

Успехи полиции поставили под угрозу доставку радикальной литературы в России. Требовалось найти новые каналы трансфера запрещенных книг. Над решением данной проблемы трудились бакунисты М.Сажин, М.Рабинович и Ф.Лермонтов, которые летом 1873 года разработали новый план переброски революционных сочинений в страну. Центром данной схемы стал германский пограничный город Шервинд. Отправителями являлись женеvские социалисты, отправлявшие свои издания на русско-немецкую границу, оттуда книги перевозились в район местечка Кейданы в Ковенской губернии и прятались в приграничной корчме. Оттуда запрещенка рассылалась небольшими партиями по всей стране. Наиболее активно пункт действовал с середины 1873 по февраль 1875 гг., пока жандармы полностью не перекрыли все каналы.

Успеху правоохранителей способствовала случайность. В 1874 г. жандармам удалось захватить нелегальную партию книг, следовавшей из литовского городка Кейданы в город Таганрог. В числе арестованных значились: «Сборник новых песен и стихов» (533 экземпляра), «Сказка о четырех братьях» (9 экземпляров), «Анархия по Прудону» (39 экземпляров) и ряд других изданий. В ходе следствия был раскрыта шервиндская схема переброски книг в Россию, а также раскрыты имена организаторов канала. В частности выяснилось, что «Будо» – это М.Сажин, «Котья» – М.Рабинович [2, с. 85]. Дальнейшая работа по этому делу позволила раскрыть в Таганроге целую революционную группу (братья Павловские, А.Андреева, Ф.Юркевич, С.Корабельников, Е.Иогансон), как раз и являющуюся адресатами шервиндской партии.

Больше значение в деле организации нелегальной переброски заграничных изданий в Россию имела деятельность Лондонского издательства «Вперед!» [1, с. 175]. Здесь выпускался одноименный журнал, а также готовились к печати массовые тиражи революционных брошюр и книг. С типографией сотрудничали известные народники: Л. С. Гинзбург, А. Г. Кулябко-Корецкий, Г. А. Лопатин и др. Идейным идеологом и руководителем всего предприятия являлся П.Л. Лавров, бывший главным редактором первых четырех томов журнала. Ввиду того что главным центром поддержки идей «лавризма» являлись

студенческие кружки Санкт-Петербург, переброска его произведений через границу была одной из главных задач лондонских революционеров.

В 1875 г. силами П. Л. Лаврова и его сторонников была разработана оригинальная схема транспортировки запрещенных изданий через морские порты Кенигсберг и Мемель, располагавшиеся вблизи русско-германской границы. В 1875-1877 гг. через этот канал нелегальная литература успешно проникала в Россию. При этом речь идет о довольно значительных партиях контрабанды [5, с. 57]. Например, летом 1875 г. каждая из пересылаемых партий включала в себя не менее 1000 экземпляров книг, брошюр и журналов. В дополнение к основному Лавровым создаются несколько второстепенных каналов переброски запрещенки: в сентябре 1874 года заработало окно в Бессарабии, в 1875 году была достигнута договоренность о доставке нелегальной литературы морским путем из Лондона.

О пропускной способности румынского и константинопольского подпольных морских каналов практически ничего не известно. Однако косвенные сведения указывают на значительные объемы контрабанды. Так, в сентябре 1874 года через румынскую границу было перевезено 200 экземпляров второго тома «Вперед!» и 300 экземпляров брошюры П.Л.Лаврова «Русской социально-революционной молодежи. По поводу брошюры П.Н. Ткачева», сыгравших важную роль в эволюции леворадикальных взглядов в стране [1, с. 111].

Отметим, что функциональные возможности морской контрабанды коррелировали с распространенностью леворадикальных идей в среде посредников, а уровень революционного брожения среди моряков российского флота традиционно был достаточно высок. Именно это и способствовало долгому и успешному существованию «морских окон». Например, один из первых транспортов запрещенной литературы, отправленной лавровцами в Одессу, был организован при помощи кочегара И.Г. Дирина [1, с. 115]. За транзит книг из Константинополя отвечал эмигрант из России С. Шнее, который сам предложил П. Л. Лаврову помощь в доставке книг из-за рубежа. При этом в обоих случаях объемы нелегальных поставок были значительны.

Со временем морская контрабанда стала основным средством доставки запрещенных изданий в страну. При этом в 1875 году состоялось открытие нового балтийского нелегального пути. Его организовал некто Ренекамп, близкий друг и сподвижник члена лавровской организации Д. И. Рихтер. В сентябре 1875 его усилиями начала действовать линия Лондон – Стокгольм – Санкт-Петербург. Тогда на приходе «Константин» была перевезена партия нелегальной литературы объемом не менее 1000 экземпляров [1, с. 115]. Эта линия действовала до 1877 года, пока жандармы не вышли на след ее организаторов

Выводы. Таким образом, в 1870-х годах российские народники смогли предложить новые схемы доставки нелегальной литературы из-за рубежа. При этом для переброски контрабанды использовались разные технические приемов и конспиративные тактики. Главные роль здесь играли таможенные зоны на русско-австрийской и русско-немецкой границах, а также портовая инфраструктура в Кенигсберге, Мемеле и Санкт-Петербурге. Через эти точки в страну доставлялась львиная доля зарубежных революционных изданий. Несмотря на то, что большинство запрещенных схем было раскрыто полицией, тысячи народнических сочинений были доставлено в страну. Массовое распространение и критическое освоение этой литературы в дальнейшем (1880-е гг.) позволило наладить в России марксистскую революционную пропаганду.

Благодарности. Исследование выполнено за счет гранта Российского научного фонда № 25-28-01330, <https://rscf.ru/project/25-28-01330/>

Список литературы:

1. "Вперед!" 1873-1877: Материалы из арх. Валериана Николаевича Смирнова: В 2 т. Т. 1: Очерк истории "Вперед". Dordrecht: Reidel, cop. 1970. 403 с.
2. Государственные преступления в России в XIX веке: сборник извлеченных из официальных изданий правительственных сообщений / составлен под ред. Б. Базилевского (В. Богучарского): в 3 т. Т. 3. Санкт-Петербург: Донская речь, 1906. 304 с.
3. Дебагорий-Мокриевич В. К. От бунтарства к терроризму. Москва: Молодая гвардия, 1930. 420, [1] с.
4. Кулябко-Корецкий Н. Г. Из давних лет: воспоминания лавриста. - Москва: Изд-во Всес. о-ва политкаторжан и ссыльно-поселенцев, 1931. 311 с.
5. Лавров – годы эмиграции: арх. материалы: в 2 т. Т. 1 Boston: Reidel, cop. 1974. 100 с.
6. Лавров П. Л. Народники-пропагандисты 1873-1878 гг.. Ленинград: Колос, 1925. 285, [2] с.
7. Собрание Трактатов и Конвенций, заключенных Россией с иностранными державами: в 15 т. Том IV. Часть 2. Трактаты с Австрией. Санкт-Петербург: Типография Министерства Путей Сообщения, 1878. 602 с.
8. Чарушин Н. А. О далеком прошлом: Из воспоминаний о революц. движении 70-х гг. XIX в. Москва: Мысль, 1973. 407 с.
9. Чудновский С. Л. Из давних лет [Текст]: Воспоминани. Москва: Изд-во Всес. о-ва политкаторжан и ссыльно-поселенцев, 1934. 302 с.

References:

1. "Forward!" 1873-1877: Materials from the arch. Valerian Nikolaevich Smirnov: In 2 vols. Vol. 1: An essay on the history of "Forward". Dordrecht: Reidel, cop. 1970. 403 p.
2. State crimes in Russia in the 19th century: a collection of government communications extracted from official publications / edited by B. Bazilevsky (V. Bogucharsky): in 3 volumes, St. Petersburg: Donskoy Speech, 1906. 304 p.
3. Debagoriy-Mokrievich V. K. From rebellion to terrorism. Moscow: Molodaya Gvardiya, 1930. 420, [1] p.
4. Kulyabko-Koretsky N. G. From long ago: the memoirs of Lavrist. - Moscow: Publishing House of Vses. Island of political prisoners and exiled settlers, 1931. 311 p.
5. Lavrov – the years of emigration: arch. Materials: in 2 volumes vol. 1 Boston: Reidel, cor. 1974. 100 p.
6. Lavrov P. L. Populist propagandists of 1873-1878. Leningrad: Kolos Publ., 1925. 285, [2] p.
7. Collection of Treatises and Conventions concluded by Russia with foreign powers: in 15 volumes. Volume IV. Part 2. Treatises with Austria. St. Petersburg: Printing House of the Ministry of Railways, 1878. 602 p.
8. Charushin N. A. About the distant past: From the memories of the revolution. the movement of the 70s of the XIX century. Moscow: Mysl, 1973. 407 p.
9. Chudnovsky S. L. From a long time ago [Text]: Memoirs. Moscow: Publishing House of Vses. Island of political prisoners and exiled settlers, 1934. 302 p.